



讃岐おもちゃ美術館
SANUKI TOY MUSEUM

令和4年度サンポートホール高松主催事業 音楽お届け便
マリンバとゆかいな楽器で

ポン! ポロロン!

2022年 10/9 日 開演:13:45
開場:13:30

会場 讃岐おもちゃ美術館

料金 観覧無料(全席自由)

※ただし、讃岐おもちゃ美術館への入館料が必要
13:30の入館申込で受付 定員50名

マリンバ

鴨田実可子(かもだみかこ)



香川県出身。高松第一高等学校音楽科卒業。東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。打楽器を森ゆき子、菅原淳、石内聡明、村瀬秀美、藤本隆文、久保昌一各師に師事。第21、23、25回香川ジュニア音楽コンクール金賞受賞。第5回日本管弦打楽器ソロコンテスト高校生打楽器部門第1位、グランプリミュージズ賞受賞。第17回KOBE国際音楽コンクール打楽器C部門にて優秀賞及び神戸新聞社賞受賞。現在、関東を拠点にソロ、アンサンブルの演奏活動を行う他、リトミックや打楽器を通して後進の指導にも力を入れている。

ピアノ

香川明美(かがわあけみ)



香川県出身。高松第一高等学校音楽科卒業。桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程室内楽専攻終了。同大学指揮科教育研究助を務める。(2017~2018年度)Kコンクール専属伴奏員。第6回東京ピアノコンクール第2位、第3回Kジュニア&学生音楽コンクール一般部門第1位、第24回日本クラシックコンクール第4位。ウィーン国立音楽大学にてA.ロスラー氏のマスタークラスを受講し、終了演奏会に出演。現在は主に室内楽や、器楽及び声楽におけるアンサンブルピアニストとして多数のコンサートに出演しながら、後進の指導にも力を入れている。

※都合により内容が変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

主催/公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、香川県公立文化施設協議会、公益財団法人高松市文化芸術財団、高松市後援/高松市教育委員会

この公演は、新型コロナウイルス感染症対策ガイドラインに基づき開催しています。必ずマスクを着用し、こまめな手指消毒にご協力をおねがいたします。詳しくは、下記のホームページをご覧ください。



サンポートホール高松(公財)高松市文化芸術財団
TEL087-825-5010 〒760-0019 香川県高松市サンポート2-1 <https://www.sunport-hall.jp>



文化庁統括団体によるアートキャラバン事業(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)
「JAPAN LIVE YELL project」