

令和4年度サンポートホール高松主催事業

第
11
回

サンポートホール高松 デビューリサイタル

出演者募集

香川県に
ゆかりのある
新進音楽家を
応援します



募集期間 2022年7月29日(金)～8月12日(金)

公演予定日 2023年3月4日(土)・5日(日)

会場 六吹学園ホール(せとうち観光専門職短期大学内)

《選考委員》

虫明 眞砂子 (声楽 / 岡山大学教育学部教授)
齊藤 武 (作曲 / 岡山大学教育学部教授)
芦田 修次 (クラリネット / ぐらしき作陽大学名誉教授)

《オブザーバー・財団理事》

若井 健司 (香川大学教育学部教授 / 四国二期会理事長)
都村 慶子 (一般社団法人日本フルート協会常任理事)



詳しくはこちら

サンポートホール高松 検索



Sanpoort Hall Takamatsu

サンポートホール高松 公益財団法人高松市文化芸術財団
〒760-0019 香川県高松市サンポート 2-1 2階管理事務室
☎ 087-825-5010 (平日 9:00 ~ 18:00)

主催 公益財団法人高松市文化芸術財団・高松市
特別協賛 公益財団法人松平公益会
後援 高松市教育委員会

<募集要項> ※最新情報はホームページをご確認ください。

人数

2~4名程度

対象ジャンル

音楽（クラシック）の演奏部門 ※電子楽器を除く。

応募資格

以下すべてに該当する方

- ① リサイタルデビュー前の音楽家で、今後も音楽家として活動継続する意思がある方
- ② 香川県出身者または在住者（県内の学校を卒業した者も含む。）
- ③ 18歳以上（2022年4月1日現在）
- ④ ソロまたはジョイントリサイタルが開催可能な演奏力を有する方

選考スケジュール

音源選考を経て、最終選考（楽曲演奏）で出演者を決定します。

音源選考と最終選考は、本番で演奏予定の曲から、それぞれ別の曲を演奏してください。

2022年	8月12日(金)	募集締切
	8月24日(水)	音源選考、翌日結果通知（メール）
	9月25日(日)	最終選考（演奏・面接）
	9月30日(金)	選考結果通知

提出物 ※動画に関する留意事項がありますので、詳しくはホームページをご確認ください。

- ① 選考申込書（Word）※ホームページよりダウンロードしてください。
- ② 写真（上半身1枚）
- ③ 演奏予定曲
リサイタル（45分）で演奏予定のプログラムを提出してください（書式自由）。
※プログラムには、ステージの出入りやMCの時間を含んだ内容で記入してください。
- ④ 動画（10分程度）
 - ・ YouTubeの動画公開サイトにアップロードし、データを提出してください。
 - ・ 動画は、応募者と事務局が確認できるよう限定公開してください。
※閲覧用アドレスをメールで通知してください。なお、閲覧用アドレス提出後は、音源審査結果通知（2022年8月下旬）まで、映像を変更・削除しないでください。
 - ・ ③の演奏予定曲から選曲してください。短い曲（5分以内）の場合は、2曲選曲してください。
- ⑤ 出演した演奏会のチラシ・プログラム等（コピー可）

応募方法

件名に「第11回デビューリサイタル選考申込+氏名」を入力の上、データを下記のメールアドレスまでお送りください。

応募先・お問い合わせ先

☎087-825-5010（平日9:00~18:00）

公益財団法人高松市文化芸術財団 デビューリサイタル係
E-mail: jigyo.oubo@sunport-hall.jp

支援内容 ※詳しくはホームページをご確認ください。

- リサイタルに係る次の経費を財団が負担します（財団規定による）。
 - * 事前打合せ、公演に伴う出演者と伴奏者の交通費および宿泊費
 - * 伴奏者、譜めくりの謝金 * 会場費、ピアノ調律費 * 広告宣伝費
- 次年度以降の当財団企画事業への出演、学校等の派遣公演への出演をお願いする場合があります。