

# よんでんアンサンブル

## 親子のための

# クリスマスコンサート

### プログラム

- ハープ協奏曲 変ロ長調 第1楽章  
(ヘンデル)
  - くるみ割り人形 組曲  
(チャイコフスキー)
  - クリスマスメドレー  
(よんでんアンサンブル編曲)
  - リベルタンゴ  
(アストル・ピアソラ)
- ほか



### 「松ぼっくりツリー」 を作ろう!

開場時間と休憩時間に  
オリジナルツリーが無料で作れるよ。  
家族や友達とみんなで作ってね。



2015  
12/19 土

開演 14:00 (開場13:00)

会場 サンポートホール高松 4F 第1小ホール

料金 一般:1,000円 学生(高校生以下):500円

発売日:友の会10月9日(金) 一般10月16日(金)

全席指定

平成27年度サンポートホール高松主催事業  
よんでん文化振興財団派遣助成事業

主催 (公財)高松市文化芸術財団、高松市 後援 高松市教育委員会

### プレイガイド

- サンポートホール高松プレイガイド [TEL]087-825-5008
- サンポートホール高松WEBチケット <http://www.sunport-hall.jp/webticket/>
- 高松市役所生協 [TEL]087-839-2043
- 丸亀市民会館 [TEL]0877-23-4141
- ローソンチケット(ローソン・ミニストップ) [Lコード]61513

※チケットの郵送も承ります。サンポートホール高松プレイガイドへ  
お問い合わせ・ご予約ください。(年末年始・臨時休業日以外無休/9:00~18:30)  
※車椅子席は、サンポートホール高松プレイガイドのみで販売します。  
※小学生以上のお子様からご入場いただけます。  
※友の会の特典は先行発売のみです。  
※都合により内容が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

### 託児のご案内(有料)

- 1歳以上のお子様は託児サービスがご利用できます。
- 利用料金/1時間900円
- ご予約・お問い合わせ/マーマ高松 [TEL]087-843-6408
- ※公演2週間前までにご予約ください。
- ※終演後、すみやかに迎えをお願いします。

### お問い合わせ

サンポートホール高松 (公財)高松市文化芸術財団  
〒760-0019 香川県高松市サンポート2-1  
[TEL]087-825-5010 <http://www.sunport-hall.jp/>



Sunport Hall Takamatsu

# 出演者プロフィール

〈よんでんアンサンブルは(公財)よんでん文化振興財団の奨学生で構成しています。〉

## 和田 絵里子 《ヴァイオリン》

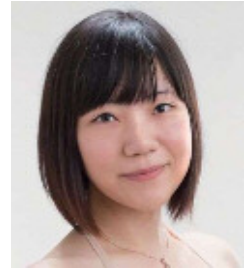
Eriko Wada



高松市出身。高松高等学校、京都市立芸術大学音楽学部卒業、のち渡波。ブレーメン芸術大学を最高得点にて卒業、審査員の好評を得る。いしかわミュージックアカデミー、ザルツブルグモーツァルトフェスティバル夏期国際音楽アカデミー、ほか国内外の音楽祭・講習会に多数参加。第7回香川モーツァルト週間にてオーケストラとヴァイオリン協奏曲を演奏。2012年・2014年ソロリサイタルを開催。これまでにヴァイオリンを藤野妙子、田辺良子、大谷玲子、トーマス・クルーク、カトリン・ショルツに、室内楽を久合田緑、上村昇の各氏に師事。瀬戸フィルハーモニー交響楽団団員。現在、ソロ・オーケストラ・アンサンブルにて演奏活動を行っている。坂出高音楽科講師。

## 矢部 望美 《ピアノ》

Nozomi Yabe



丸亀市出身。高松第一高等学校音楽科、愛知県立芸術大学(ピアノ科)卒業。ウィーン私立音楽大学(旧ウィーン市立音楽院)首席で卒業。第21回日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション全国大会出場、入賞。09年、ウィーン楽友協会にて開催されたウィーン私立音楽大学主催のコンサートに出演。10年、ロザリオ国際ピアノコンクール(ウィーン)セミファイナリスト、ディプロム取得。11年、J.B.クラマー国際ピアノコンクール(ドイツ)優勝。これまでに児島祥子、谷口泰子、兼重直文、牧野サオリ、P・エフラー、G・ゲレットシュレーガーの各氏に師事。

## 立川 美香 《ピアノ》

Mika Tachikawa



高松市出身。桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。同大学研究科修了。在学中、学内成績優秀者演奏会に出演。卒業後、くらしき作陽大学・大学院演奏助手を務め、イタリアにてヴェルディ音楽院オペラ公演のピアニストに推薦される。PTNA全国大会デュオ部門優秀賞(第1位)をはじめ、数々のコンクールで上位入賞。2008年、09年、2012年、13年、14年、15年、東京・香川にてソロ・室内楽による「リサイタル」を開催他、多数の演奏会に出演。N響、読響、都響、東響の首席奏者らと共に演奏。ソリストとして、地元オーケストラとピアノ協奏曲を共演。現在、精力的な演奏活動の他、後進の指導やコンクール審査員も務めている。ピティナ指導者賞受賞。

## 原瀬 万梨子 《ヴァイオリン》

Maiko Harase



松山市出身。2006年国立音楽大学音楽学部演奏学科ヴァイオリン専攻入学。2010年卒業ならびに室内楽コース修了。これまでにヴァイオリンを景山誠治、徳永三男各氏に、室内楽を徳永三男、漆原啓子、木村徹各氏に師事。入学と同時にGluckカルテットを結成し活動。2009年、2010年原田幸一郎氏主催のプロジェクトQに出演、紀尾井ホールにて演奏を行う。2008年、2009年霧島音楽祭にてマスタークラスを受講。第81回学内ソロ・室内楽定期演奏会に出演。2010年第11回大阪国際コンクールデュオ部門入選。2013年アンサンブルデュオEnsemble ELENAを結成し、N響チエロー奏者三戸正秀氏をゲストに迎え室内楽コンサートを開催。2014年松山市民会館にてソロリサイタルを開催。現在、四国を中心に演奏活動を行うとともに後進の育成にあたる。(公)瀬戸フィルハーモニー交響楽団団員。

## 石川 陽子 《チェンバロ》

Yoko Ishikawa



高松市出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学院ピアノ専攻修了。東京藝術大学大学院チェンバロ専攻修了。ピアノを石川登志子、上原興隆、前田千絵、松野真理子、中根伸也、チェンバロを岩淵恵美子、大塚直哉の各氏に師事。ソロ、アンサンブル、通奏低音奏者として活動中。古楽アンサンブル Reine、グループ ヴァリエ、アクア 各メンバー。香川短期大学非常勤講師。四国学院大学メサイア合唱団伴奏者。日本ピアノ教育連盟、全日本ピアノ指導者協会、日本チェンバロ協会会員。「輝くチェンバロ YOKO ISHIKAWA」配信中 <http://www.e-onkyo.com/music/>

## 松本 彩 《ハープ》

Aya Matsumoto



松山市出身。東京音楽大学ハープ科卒業。大学卒業後、米国インディアナ大学音楽学部にて奨学金を受け、大学院パフォーマンス・ディプロマ及び、アーティストディプロマ科を修了。大学在学中、ミシガン大学にてウインドアンサンブルの特別室内楽メンバーとして演奏。2005年よりブルーミントワールドワイドによる演奏会にゲスト出演するなど、北米、ドイツなどでリサイタルを開催。これまでにハープを中井雅子、吉野篤子、スーザン・マクドナルドの各氏に師事。室内楽を島崎説子他に師事。現在は故郷四国でのリサイタルを始め、東京他にてオカリナや電子楽器との新しいジャンルのアンサンブルにも参加。さらにバトナム国立交響楽団のアソシエイトプレイヤーを務めるなど、非常に幅広い活動を展開している。

## 西村 絵梨名 《フルート》

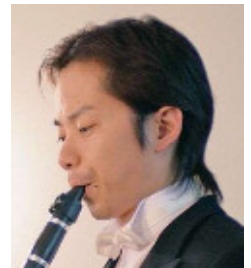
Erina Nishimura



高松市出身。高松第一高等学校、東京芸術大学(器楽科)卒業。フルートを吉岡令子、中川朋子、野口博司、砂山佳美、高木綾子、小池郁江の各氏に師事。第56回全日本学生音楽コンクール中学生の部奨励賞。第10回びわ湖国際フルートコンクール入選。第27回全日本アンサンブルコンテスト全国大会金賞。ソロやアンサンブルの演奏活動の他、吹奏楽部でフルートの指導にあたっている。現在、香川中央高教諭。高松交響楽団団員。

## 石川 幸司 《クラリネット》

Koji Ishikawa



高松市出身。高松第一高等学校音楽科、武蔵野音楽大学器楽科卒業後、リト音楽大学、モーツァルト音楽大学に留学。クラリネットを父石川孝司、佐倉友章、山本正治、K・ベルケシュ、I・マリ、Z・サトマリー、K・シュミット、A・プラントホファーの各氏に、室内楽をI・ローマン氏に師事。国際芸術連盟新人オーディション最優秀新人賞、ユーロ国際音楽コンクール(韓国)第3位、KOBE国際学生音楽コンクール第2位、ヨーゼフ・ディヒラー・コンクール(ウィーン)第1位を受賞。高松第一高教諭。

## 石田 えりな 《ソプラノ》

Erina Ishida



丸亀市出身。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。第4回高校生のための歌曲コンクール本選優秀賞。副賞としてイタリアに短期留学。第17回・19回・20回香川音楽コンクール金賞。第4回エルビス声楽コンクール第1位。オペラでは、「フィガロの結婚」スザンナ、「カルメン」フラスキータ、「かぐや姫」かぐや姫、「ファルスタッフ」ナンネッタ、「ヘンゼルとグレーテル」グレーテル等出演。また、ソロリサイタルをはじめ、香川と東京を拠点に数々の演奏会に出演。現在、坂出高等学校音楽科講師。坂出ジュニア合唱団、加茂コーラスグループ・すみれ指導者。

## 山地 朝子 《ソプラノ》

Asako Yamaji



高松市出身。高松第一高等学校音楽科を経て、国立音楽大学声楽専修卒業。同時にオペラソリストコース修了。これまでに声楽を岡崎茅子、佐藤ひさらの各氏に師事。第8.9.10回くたちコンサート、第2回River Sideチャリティーコンサート、クラシックコレクション2014、四国二期会オペラ公演歌劇「魔笛」クナーベリ役など多数の演奏会に出演。香川音楽コンクール、香川ジュニア音楽コンクール金賞。併せて西日本放送賞受賞。アンサンブルユニット「ルトレフレ」メンバー。