

CONCERT FILE VOL.7

SETO PHIL HARMONIC ORCHESTRA

瀬戸フィルハーモニー交響楽団



指揮 小林 研一郎

© 満田聡



平成26年度
文化庁劇場・音楽堂等
活性化事業

炎のコバケン渾身のチャイコフスキー!

プログラム | モーツァルト 歌劇「フィガロの結婚」序曲 | チャイコフスキー ヴァイオリン協奏曲ニ長調op.35 | チャイコフスキー 交響曲第4番ヘ短調op.36

11/23(日) 14:00開演(13:30開場)

サンポートホール高松 3F 大ホール

【料金】 一般/5,000円 会員/4,500円
【全席指定】 学生(高校生以下)/2,000円
【発売日】 会員/8月22日(金) 一般/8月29日(金)

演奏/瀬戸フィルハーモニー交響楽団

主催/(公財)高松市文化芸術財団・高松市
後援/高松市教育委員会



ヴァイオリン ユーリヤ・イゴリーナ

CONCERT FILE VOL.7

指揮 小林 研一郎

東京藝術大学作曲科および指揮科を卒業。第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞受賞。世界中の数々の音楽祭出演や欧州のオーケストラを多数指揮。ハンガリー国立交響楽団音楽総監督、日本フィルハーモニー音楽監督、アーネム・フィルハーモニー常任指揮者など国内外で数々のオーケストラのポジションを歴任。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、民間人最高位の「星付中十字勲章」ハンガリー文化大使の称号が授与されている。2011年文化庁長官表彰を受ける。1999年には管弦楽曲「パッサカリア」を作曲。同年オランダで初演され大好評を博した。2002年にはブラハの春音楽祭オープニングコンサートを東洋人として初めて振るなど、最も活躍し注目されている指揮者。現在、ハンガリー国立フィル、日本フィルおよび名古屋フィルの桂冠指揮者、読売日響の特別客演指揮者、九響の首席客演指揮者、東京藝術大学、東京音楽大学およびリスト音楽院名誉教授などを務める。2012年7月より東京文化会館音楽監督に就任。2013年秋の叙勲で、これまでの功績により旭日中綬章が授与された。

オフィシャルウェブサイト <http://www.it-japan.co.jp/kobaken/>



©満田聡

Kobayashi Ken-ichiro

ヴァイオリン ユーリヤ・イゴリーナ

ベラルーシ生まれ。6歳から、バイオリンをV.A.ハフキナ先生について学び、1993年からミンスク市のグリーンカ記念音楽専門学校、1997年にチャイコフスキー記念モスクワ音楽院に入学。ソ連・ロシア功労芸術家であるグラーチ教授の門下生となり、モスクワ音楽院を2002年に卒業。同年、モスクワ音楽院の大学院に進学、2004年にモスクワ音楽院大学院を卒業。(グラーチ教授門下)モスクワ音楽院時代に、スイス・シオン市の「Sion-Valais」国際バイオリンコンクールで1位。1998年にノヴォシビルスク国際コンクール1位、1999年にヤンポリスキー国際コンクール(ロシア)1位を獲得。2005年には「Valsesia Musica」(イタリア)コンクール、2000年には平壤「Art Spring Friendship Festival」、そしてポーランドのタンスマン記念国際コンクールでそれぞれ入賞。また、音楽芸術への功労が認められ、2007年にロシア連邦・中央連邦区の「音楽芸術への貢献を讃える」第1勲章を受章。

ロシア国内外の有名なホールでのソロ公演、各国のオーケストラとの共演も豊富で、「ニュー・ロシア・カルテット」のプリマリウスとしても積極的に活動を行っている。その演奏はヨーロッパ最大の音楽専門テレビ局 Mezzo (フランス)で取り上げられ広く放映された他、ロシア、スイス、ブルガリアなどで演奏がテレビで放映され、好評を得ている。

※楽器は、元来、国立貴重楽器博物館所蔵のものとなっていた18世紀後半のイタリアの名職人ヴィンチェンツォ・パノルモ (Vincenzo Panormo) 作のバイオリンを「Ernst&Young」社のサポートを得て使用。

オフィシャルウェブサイト <http://juliaigonina.ru>



Julia Igonina

公益社団法人 瀬戸フィルハーモニー交響楽団



2001年11月、地域の音楽文化の活性化に寄与することが目的のNPO法人(特定非営利活動法人)として設立し、目的をより発展させるとともに社会の皆様のご支援をより一層得るために、2009年4月一般社団法人、2010年1月公益社団法人へ移行。

第1回定期演奏会以降、公民館や自治体、企業などへのアンサンブルレトリバリーも積極的に実施。一方的な演奏ではなく、さまざま形で音楽との身近なふれあいを提案している。特に、小・中学校を訪問しての音楽鑑賞教室では、指揮者体験や吹奏楽部などとの共演を実施。音楽の楽しさを体感できる企画を盛り込み、音楽人口の底辺拡大・充実に取り組んでいる。また、企業、自治体などからの演奏依頼も多く、毎年恒例となった共催公演の愛媛県新居浜市の市民コンサート、小豆島町での瀬戸内レトリバリーコンサートなど、四国のプロオーケストラとして地盤を築きつつある。

公益社団法人瀬戸フィルハーモニー交響楽団は、「正社員」で構成。また、後援会組織として「瀬戸フィル後援会メイト」がある。

オフィシャルウェブサイト <http://setophil.or.jp/>



©BANAZO

Seto Philharmonic Orchestra

プレイガイド

サンポートホール高松プレイガイド……TEL087-825-5008
 高松市役所生協……TEL087-839-2043
 ヤマハミュージックリテイリング高松店…TEL087-822-3068
 丸亀市民会館……TEL0877-23-4141
 瀬戸フィルハーモニー交響楽団……TEL087-822-5540
 ローソンチケット(ローソン・ミニストップ)……Lコード 63627

*チケットの郵送も承ります。サンポートホール高松プレイガイドへお問い合わせ・ご予約ください。(年末年始・臨時休業日以外無休/9:00~18:30)
 *車椅子席は、サンポートホール高松プレイガイドのみで販売します。
 *小学生以上のお子様からご入場いただけます。
 *都合により内容が変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

サンポートホール高松友の会「さんぽーとCLUB」

年会費 1,000円

- 入会更新特典、先行発売、割引は、サンポートホール高松プレイガイドでのご購入に限ります。
- この公演は先行発売を行います。会員お一人様5枚まで会員価格で購入できます。(6枚目からは一般価格です。)

詳しくは、入会申込書またはホームページをご覧ください。

チケット同時発売!

- 瀬戸フィルハーモニー交響楽団
- ユリアン・アヴデーエフ ピアノリサイタル

先行発売初日: 8月22日
 窓口販売/9:00~ 電話予約/13:00~
 ※8月23日以降の電話予約は、9:00より受け付けます。



◎JR高松駅から徒歩3分 ◎ことடன்高松築港駅から徒歩5分
 ◎高松港から徒歩2分
 ◎高松中央IC、高松西ICから車で約20分

託児のご案内(有料)

1歳以上のお子様は託児サービスがご利用できます。
 ■利用料金/1時間900円
 ■ご予約・お問い合わせ/マーマ高松TEL 087-843-6408
 (公演2週間前までにご予約ください)

サンポートホール高松 (公財)高松市文化芸術財団

TEL 087-825-5010 〒760-0019 香川県高松市サンポート2-1 <http://www.sunport-hall.jp/>