



中村恩恵

×

首藤康之



©大河内禎

©操止和美

中村恩恵と首藤康之による クラシックバレエと コンテンポラリーダンスの ワークショップ

中村恩恵・首藤康之を講師に迎え、舞踊家を目指す若いダンサーを対象にワークショップを実施します。
中村が20世紀の偉大な振付作品をテーマに取り組んだ舞踊公演『Silent Songs』のレパートリーを通して
舞踊史の中でのバレエ、コンテンポラリーダンスの重要性を再認識する機会を持ち、振付家を知り、
そしてそこから優れたテクニックを学び体験することができます。

参加者募集

9月2日(金) 9:00 受付開始
※先着順。定員になり次第締め切ります。

11月5日(土) 6日(日)

各日 ①11:00~13:30 ②15:00~17:30

サンポートホール高松 7F 第1リハーサル室

対象：①小学5年生~中学2年生 ②中学3年生~20歳
条件：両日参加できること
現在バレエレッスンを3年以上継続していること
参加費：①②各8,000円(2日間通し)
定員：①②各25名

※応募条件を満たさない場合はお断りすることがあります。
※申込書は1人につき1枚とします。(1枚で複数人の申し込みはできません)

※都合により内容が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

中村 恩恵と首藤 康之による クラシックバレエとコンテンポラリーダンスの ワークショップ

Message

私たちはクラシックバレエからスタートし、「ジゼル」などのロマンティックバレエ、「白鳥の湖」などのクラシックバレエ、バランシンのようなネオクラシック、そしてベジャール、キリアン、ノイマイヤーなど世界をリードしてきた現代振付家の作品を数多く踊ってきました。自分たちがプロのダンサーとして踊ってきているなかで受けた感動、踊る喜びを次の世代の皆さまと共有したいと思っています。是非ご参加ください。

中村 恩恵、首藤 康之



中村 恩恵
Nakamura Megumi



首藤 康之
Shutou Yasuyuki

ローザンヌ国際バレエコンクール・プロフェッショナル賞受賞。モンテカルロバレエ団を経て、ネザーランドダンスシアターに所属。退団後はオランダを拠点に活動し、自作自演ソロにてオランダ Golden Theater Prize、日本にてイリ・キリアン振付「ブラックバード」上演によりニムラ舞踊賞受賞。その後日本へ活動の拠点を移し、Noism07、Kバレエカンパニー、新国立劇場バレエ団等に振付作品を提供するほか、首藤康之との創作活動も積極的に行うなど、振付家・ダンサーとして国内外で精力的に活動を展開している。また、キリアン作品のコーチとしてパリオペラ座をはじめ世界各地のバレエ団や学校の指導にあたる。2006・2007年度ローザンヌ国際コンクールにコンテンポラリーレパートリーのコーチとして参加。第61回芸術選奨文部科学大臣賞ほか受賞歴多数。
<http://www.sayatei.com/>

15歳で東京バレエ団に入団。19歳で「眠れる森の美女」のデジレ王子で主役デビュー。その後「ラ・シルフィード」、「ジゼル」、「白鳥の湖」などの古典作品をはじめ、モーリス・ベジャール振付「M」、「ボレロ」ほか、ジョン・ノイマイヤー、イリ・キリアンなど、世界的現代振付家の作品に数多く主演。また、マシュー・ボーン振付「SWAN LAKE」では「ザ・スワン／ザ・ストレンジャー」／「王子」役で主演し、高く評価される。2004年以降東京バレエ団退団後もジョー・カルコ、シディ・ラルビ・シェルカウイ、小野寺修二、ウィル・タケツ、長塚圭史、申田和美、白井晃など、国内外の演出家・振付家の作品に出演するほか、浅野忠信、黒沢清監督による映画にも出演するなど表現の幅を広げている。また、近年は中村恩恵との創作活動も積極的に行っている。第62回芸術選奨文部科学大臣賞ほか受賞歴多数。
<http://www.sayatei.com/>

申込方法

① 申し込み

申込書をFAXでお送りください。
※FAXがない場合はメールも受け付けます。
件名は「中村 恩恵 & 首藤 康之 ワークショップ係」とし、申込書の記載内容を全てご記入ください。

② 振り込み

振込先をご連絡しますので1週間以内に参加費をご入金ください。振込がない場合は、キャンセルとします。
※申し込みのみでは参加決定となりません。
入金後は理由を問わず返金できません。

③ 参加決定

入金確認順に参加が決定します。
※メールでワークショップ当日について詳細を連絡しますので、内容をご確認ください。

9/2(金) 9:00
受付開始

※先着順。
定員になり次第締め切ります。

申 込 書

参加対象に☑してください		両日参加できますか <input type="checkbox"/> はい	
<input type="checkbox"/> ①小学5年生～中学2年生 11:00～13:30		現在バレエレッスンを3年以上継続していますか <input type="checkbox"/> はい	
<input type="checkbox"/> ②中学3年生～20歳 15:00～17:30		(年 / 所属先)	
ふりがな	年 齢	性 別	ふりがな
参加者氏名		男 ・ 女	保護者氏名
			※高校生以下は保護者の署名が必要です。
学校名		学 年	年
住 所	〒 -	TEL	自宅 携帯
	※アパート・マンション名もご記入ください。		
Email	PC () 携帯 ()		
	※振込先等のご連絡をしますので、perform@sunport-hall.jpが受信できるようにしてください。		

※応募条件を満たさない場合はお断りすることがあります。※申込書は1人につき1枚とします。(1枚で複数人の申し込みはできません) ※都合により内容が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。
※ワークショップ開催中、主催者の記録用として写真を撮影し、ホームページや発行物に掲載することがございますのでご了承ください。※個人情報とは関係ない情報は当財団が責任を持って管理し、第三者に提供・開示することはありません。

お申し込み・お問い合わせ

サンポートホール高松 中村 恩恵 & 首藤 康之 ワークショップ係

〒760-0019 香川県高松市サンポート2-1

<http://www.sunport-hall.jp/>

TEL 087-825-5010 (平日9:00～18:00)

FAX 087-825-5040

メール perform@sunport-hall.jp

平成28年度サンポートホール高松主催事業

主催 / (公財)高松市文化芸術財団・高松市 後援 / 高松市教育委員会



Sunport Hall Tokamatsu