

夏休み特別企画

7/10日

受付開始

平成28年度サンポートホール高松主催事業／四国学院大学協働事業

# 演劇どっどこむ

## 演劇を通して、 自分に出会う夏

中高生必見!! プロの演劇人から  
直接学べるワークショップをするよ。  
サンポートホール高松に集まった仲間と  
一緒に、この夏にしかできない  
演劇体験をしよう!

### 日程

2016年 8月17日(水) 13:00～17:30  
8月18日(木) 13:00～17:30  
8月19日(金) 13:00～17:30  
8月20日(土) 13:00～17:30  
8月21日(日) 10:00～17:30

### 会場

サンポートホール高松 7階 第1リハーサル室

### 対象

全日参加できる中学生・高校生

### 定員

先着20名

### 参加費

5,000円

### 備考

動きやすい服装(スカート不可)でお越しください。上履き、筆記用具をご準備ください。  
最終日にミニ発表会があります。ワークショップの成果をひとつの作品として発表します。

### 申込方法

①「演劇どっどこむ」申込 ②氏名(ふりがな)  
③郵便番号・住所 ④電話番号 ⑤学校名・学年  
必要事項を記入の上、メール・郵便・FAX・電話で  
お申し込みください。  
定員になり次第募集を終了します。  
※メール申込の方は、perform@sunport-hall.jpが受信  
できるようにしてください。  
※参加費のお支払方法は、申込受付時にご案内します。

### お申し込み お問い合わせ

サンポートホール高松 演劇どっどこむ係  
〒760-0019 高松市サンポート2-1  
http://www.sunport-hall.jp/  
TEL 087-825-5010 (平日9:00～18:00)  
FAX 087-825-5040 perform@sunport-hall.jp

主催/(公財)高松市文化芸術財団・高松市 後援/高松市教育委員会



Sunport Hall Takamatsu

「演劇どっどこむ」  
参加申込

7月10日(日) 9:00

受付開始/先着順

ふりがな		
氏名		
住所	〒	
電話番号	学校名	( 年生)

個人情報につきましては、当財団が責任を持って管理し第三者に提供・開示することはありません。

# 演劇は、誰でも出来る!! 挑戦してみよう。



## どんなことするの？

- ★自分の思いを口にしてみよう。
- ★誰かの思い出を形にしてみよう。
- ★妄想を沢山してみよう。
- ★言葉を使ってサバイバルゲーム。
- ★1人になってみよう。
- ★演劇作品を作ってみよう。

※集まったメンバーに応じて、内容は日々変わっていきます。

## 5日間、演劇を必死にすると…



### ① 自分を知れて

ああ、こういう人間  
かもって予測立てたら  
きっと楽になる



### ② 人も知れて

実は人間って、自分と  
全然違って刺激的!

### ③ 友達作るの うまくなって

薄っぺらじゃない友達  
のを見つけ方が分かる



### ④ 楽しいことが 沢山あって

やりたいことを我慢  
しない先の楽しいことは、  
最高に楽しい



### ⑤ 勇気もつくし

“あの時頑張れた”  
は、一生続く



一回リステキなあなたへ

今より自分が好きになり、  
今よりもっと人生が楽しい!

## だて 館さんメッセージ

この5日間、あなたに「誰かの真似をしる」なんてことは一切言いません。「これが正しい」なんてことも一切言いません。「正しいこと」なんかより、「あなたのいいところ」の方がずっと大切です。そうです、この5日間で、あなたの、良い所を一緒に一杯探していきます。今よりもっと自分が好きになって、今よりもっと生きるのが楽しくなって、秋を迎えられると思います。難しいことは何もしません。年齢も経験も関係ありません。5日間、ただ一緒に色々なことやってみようかってことです。演劇をうまくなりたいたい方も、人と何か作りたいたい方も、楽しい事やりたいたい方も、全員大歓迎。一緒に、素敵な夏を過ごしませんか。



## 講師 だて 館 そらみ ー 劇作家・演出家・俳優 ー

1984年神奈川県生まれ、トルコとコスタリカで育つ。劇団ガレキの太鼓主宰、劇団青年団演出部所属。慶應義塾大学法学部卒。「この瞬間に生きているということ」をテーマに活動を行い、その作風は新聞に“徹底して無責任で刹那的”と評される。マンションなど住居で行う公演や「観客参加型演劇」の手法など多様な演劇的アプローチを行っている。近年では映像作品の脚本を手掛け、松居大悟監督「私たちのハァハァ」は2015年全国公開された。世界一周や政治家秘書といった異色の経歴を基に、トークライブ・ワークショップなども行っている。

## コーディネーター 西村 和宏 ー 演出家・四国学院大学准教授・サラダボール主宰・青年団演出部・ノーススタジオ芸術監督 ー



1973年生、兵庫県出身。1999年より川村毅氏が主宰する劇団第三エロチカで俳優として活動。2002年にサラダボールを立ち上げ、以降すべての演出を手掛ける。2005年より平田オリザ氏が主宰する劇団青年団の演出部に所属。2011年より四国学院大学身体表現と舞台芸術マネージメントメジャー(演劇コース)にて教鞭を執る。これを機に活動の拠点を香川県に移し、地域での演劇教育や創作活動を行っている。