



平成29年度 サポートホール高松主催事業

第7回サポートホール高松 デビューリサイタル

2018年 **3月3日(土)** **3月4日(日)**
14:00開演 (13:30開場) 14:00開演 (13:30開場)

第1部 久保田 梨世
第2部 久保 美桜

第1部 三谷 友紀
第2部 鴨田 実可子



サポートホール高松 4階 第1小ホール

チケット料金 [全席自由] 一般 1,000円 学生(高校生以下)無料 ※入場券が必要です。

チケット発売 2018年1月12日(金)

第7回サンポートホール高松 デビューリサイタル

「サンポートホール高松デビューリサイタル」は、7年目を迎えました。今年には4名の音楽家がサンポートホール高松でデビューを飾ります。選考会を経て出演が決まった4名の出演者が、恩師や家族、友人の住む故郷で、心を込めた演奏を披露します。香川県出身の若手音楽家の演奏を、ぜひお楽しみください。

3/3 sat



久保 梨世 (フルート)

観音寺市出身。中学生よりフルートを学び始める。香川県立坂出高等学校音楽科を卒業。第30回香川ジュニア音楽コンクール金賞。香川ジュニア音楽コンクールグランプリ大会準グランプリ、並びに四国新聞社賞。第18回びわ湖国際フルートコンクール奨励賞。第66回全日本学生音楽コンクール大阪大会フルート部門高校の部奨励賞並びに全国大会入賞。第16回日本フルートコンヴェンション2013in高松アンサンブル部門高校の部金賞。第17回フルートコンヴェンション2015in浜松にて受賞者コンサートに出演。第67回全日本学生音楽コンクールフルート部門高校の部全国大会第2位。第6回街クラシックin高松において瀬戸フィルハーモニー交響楽団とソリストとして共演。第24回日本クラシック音楽コンクールフルート部門高校の部全国大会第2位(1位無し)。第1回K音楽コンクールフルート部門第1位、並びにグランプリ第1位。2017年ニューヨークシンフォニックアンサンブルin観音寺でソリストとして出演。これまでに片山里美、佐柄晴代、安原美保子、北川森央、三上明子に師事。現在は上野学園大学演奏家コースに在学中。

<プログラム>

- フルートソナタ ニ長調 Op.94/S.プロコフィエフ
- ヴァラキア地方の歌 Op.10/F.ドブナー
- フルート独奏 春讃/福島 和夫

第1部

第2部

久保 美桜 (クラリネット)

高松市出身。12歳からクラリネットを始める。高松第一高等学校音楽科、東京学芸大学中等教育教員養成課程音楽専攻を卒業。第21回日本クラシック音楽コンクール木管楽器部門全国本選入選。第4回徳島音楽コンクール木管楽器部門高校生の部第1位。昭和音楽大学の有志と共にクラリネット四重奏団「Lucia Clarinet Quartet」を結成し、第12回クラリネットアンサンブルコンクールにて一般B部門第1位およびグランプリを受賞。第21回TIAA全日本作曲家コンクール入賞者披露演奏会に出演。卒業時に選抜され、第35回ヤマハ管楽器新人演奏会クラリネット部門に出演。これまでにクラリネットを石川孝司、石川幸司、林裕子、田中正敏、金子平、山本正治の各氏に師事。フローラン・エオー、ヴェンツェル・ワックス各氏のマスタークラスを受講。現在、東京藝術大学別科1年に在学中。

<プログラム>

- 序奏とアレグロ・パッシオナート/C.ライネッケ
- ファンタジー/J.ヴェイトマン
- 5つのバガテル/G.フィンジ
- クラリネット協奏曲/A.コーブランド

伴奏:中川 美加

3/4 sun



三谷 友紀 (フルート)

高松市出身。10歳からフルートを始める。香川県立高松高等学校普通科を経て、東京音楽大学音楽学部音楽学科専攻を卒業。現在、同大学院音楽研究科科履修生。第14回日本フルートコンヴェンションコンクールアンサンブル部門・高校の部第3位。第20回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。第65回全日本学生音楽コンクール大阪大会入選。第43回各大学より推薦されたフルーティストによるフルートデビューリサイタルに出演。2014年度東京音楽大学短期留学奨励学生としてモーツァルト国際サマーアカデミーに参加。ペーター・ルーカス・グラーフのクラスを修了。また、H.シュマイザー、レナーテ・グライス=アルミン、E.バイノンの各氏のマスタークラスを受講。これまでにフルートを古市晶子、佐柄晴代、中野真理、上野由恵、三上明子の各氏に師事。室内楽を四戸世紀、相澤政宏の両氏に師事。

<プログラム>

- ハンブルガーソナタ長調 Wq.133/C.P.E.バッハ
- 巡り-イサム・ノグチの追憶に- 武満 徹
- 「萎める花」の主題による序奏と変奏 作品160 D802
- 「オベロン」の主題による大幻想曲 作品52/J.ドゥルスマン
- F.シューベルト

伴奏:大堀 晴津子

第2部

鴨田 実可子 (マリンバ)

高松市出身。5歳よりマリンバ、12歳より打楽器を始める。高松第一高等学校音楽科卒業。東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。打楽器を森ゆき子、菅原淳、石内聡明、村瀬秀美、藤本隆文、久保昌一各師に師事。第21、23、25回香川ジュニア音楽コンクール金賞受賞。第5回日本管弦打楽器ソロコンテスト高校生打楽器部門第1位、グランプリ・ミュージック賞受賞。第17回KOBEL国際音楽コンクール打楽器C部門にて優秀賞及び神戸新聞社賞受賞。現在、関東を拠点にソロ、アンサンブルの演奏活動を行う他、リトミックや打楽器を通して後進の指導にも力を入れている。

<プログラム>

- カメレオン/E.サミュエル
- カレイドスコープ/チン・チェン・リン
- わらべ歌による譚章/安倍 圭子
- マリンバ協奏曲/E.セゾルネ
- ミニッツ オブ ニュース/E.ノヴォトニー(スネアドラムソロ)

伴奏:釣川 有紗

プレイガイド

- サンポートホール高松プレイガイド TEL087-825-5008
(年末年始・臨時休業日以外無休9:00~18:30)
- サンポートホール高松WEBチケット <http://www.sunport-hall.jp/webticket>
- 四国新聞社事業室(平日のみ) TEL087-811-2300
- 高松市役所生協(平日のみ) TEL087-839-2043
- 丸亀市綾歌総合文化会館[アイレックス](水曜休館) ... TEL0877-86-6800
- ローソンチケット(ローソン・ミニストップ) Lコード 62912

- *学生(高校生以下)は入場無料ですが、入場券が必要です。入場券はローソンチケット以外のプレイガイドで取り扱います。中・高校生は学生証を提示してください。
- *小学生以上からご入場いただけます。
- *車椅子席・介助者席は、サンポートホール高松プレイガイドのみで販売します。
- *サンポートホール高松プレイガイドおよびWEBチケットでのご購入は、1回につき8枚まで、1日に3回までです。
- *都合により内容が変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。



ご来場の際は、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
●JR高松駅から徒歩3分 ●ことでん高松築港駅から徒歩5分

【サンポート地下駐車場 916台】

土日祝は混み合いますので、余裕をもってお越しください。



お問い合わせ サンポートホール高松 (公財) 高松市文化芸術財団
TEL.087-825-5010 〒760-0019 香川県高松市サンポート2-1 <http://www.sunport-hall.jp>

主催:(公財)高松市文化芸術財団、高松市 共催:四国新聞社 後援:高松市教育委員会 特別協賛:公益財団法人松平公益会