

「サンポートホール高松デビューリサイタル」出演者【選考申込書】

応募部門	ピアノ 管楽器 弦楽器 打楽器 声楽					楽器名 / 声域
(ふりがな)氏名	生年月日					西暦 年 月 日
	性別					男 ・ 女
電話番号	(自宅)					(携帯)
メールアドレス	(PC)					(携帯)
現住所	〒 -					
(香川県)	〒 -					*現在、香川県外にお住まいの方は、香川県の住所もご記入ください。

学歴	中学校		大学	*学部、学科、専攻を正確に記入してください。 <input type="checkbox"/> 在学中(年生) <input type="checkbox"/> 卒業(年)
	高校		大学院	<input type="checkbox"/> 在学中(年生) <input type="checkbox"/> 修了(年) <input type="checkbox"/> 博士号取得

音楽歴 コンクール・演奏会等含む 最近のものから記入	年 / 月	活動内容
	/ ~ /	
	/ ~ /	
	/ ~ /	
	/ ~ /	
	/ ~ /	

*欄が不足する場合は別紙を添付してください。

提出メディア	CD-R(音楽CD)		演奏時間	分(10分以内)
録音日	年 月 日		録音場所	
作曲者名	原語			
	日本語			
演奏曲名	原語			
	日本語			

【ご注意】
提出物は返却しません。また、郵送中等の紛失については責任を負いません。
作曲者名・演奏曲名の原語は必ず記入してください。
個人情報につきましては、当財団が責任を持って管理し第三者に提供・開示することはありません。

No.	受理日

Sunport Hall Takamatsu Debut Recital



平成30年度サンポートホール高松主催事業

第8回サンポートホール高松 デビューリサイタル 出演者募集

募集期間

平成30年8月1日(水)～17日(金)

公演予定日

平成31年3月2日(土)・3日(日)

サンポートホール高松では、平成23年度から毎年、
香川県にゆかりのある新進音楽家をサポートするプログラム
『サンポートホール高松 デビューリサイタル』を開催しています。
ぜひ音楽家としてのキャリアの第一歩を、
サンポートホール高松で踏み出しませんか。



主催 / 公益財団法人高松市文化芸術財団、高松市
特別協賛 / 公益財団法人松平公益会
共催 / 四国新聞社
後援 / 高松市教育委員会

■ 人 数
■ 対 象 ジャンル
■ 資 格

■ 公 演 日 (予 定)
■ 出 演 者

■ 支 援 内 容
■ 募 集 期 間
■ 選 考 スケジュール

2～4名程度
音楽(クラシック)の演奏部門 *電子楽器を除く

- 以下すべてに該当する方
- ① リサイタルデビュー前の音楽家で、今後も音楽家として活動継続する意思がある方
 - ② 香川県出身者または在住者
 - ③ 18歳以上(平成30年4月1日現在)
 - ④ ソロまたはジョイントリサイタルが開催可能な演奏力を有する方

平成31年3月1日(金) リハーサル 2日(土) 14:00 開演 3日(日) 14:00 開演

会場:サンポートホール高松 4階 第1小ホール(定員300名)
内容:45分×2名のジョイントコンサート形式です。
出演者の経験等により、ソロリサイタルになる場合があります。

- リサイタルに係る次の経費を財団が負担します。(財団規定による)
- ・事前打ち合わせ、公演に伴う出演者と伴奏者の交通費および宿泊費
 - ・伴奏者、譜めくりの謝金
 - ・会場費およびピアノ調律費
 - ・広告宣伝費
 - * 出演料はありません。
 - * 入場料は財団の収入とします。(一般1,000円・高校生以下無料)
 - * チラシ・ポスター等の作成は財団が行います。
 - * 選考に係る交通費等の経費は応募者の負担とします。
 - * 伴奏者・譜めくりは出演者が依頼してください。
 - * ピアノ以外の伴奏を希望する場合は、伴奏楽器はご自身で手配してください。
 - * 伴奏者・譜めくりの謝金、伴奏者の交通費および宿泊費は、出演者1名につき各1名分までです。
- 次年度以降の当財団企画事業への出演、学校などへの派遣公演へ出演をお願いする場合があります。

平成30年8月1日(水)～17日(金)必着

持参の場合は17:00まで

音源選考を経て、最終選考(楽曲演奏)で出演者を決定します。
音源選考と最終選考は、本番で演奏予定の曲から、それぞれ別の曲を演奏してください。

平成30年8月17日(金)	募集締切
8月下旬	音源選考、結果通知
9月29日(土)	最終選考
10月上旬	選考結果通知

選 考 委 員

岩崎 範夫 (フルート／くらしき作陽大学名誉教授)
森 正 (ピアノ／鳴門教育大学教授)
前田 克治 (作曲／高知大学教育学部准教授)

■ 提 出 物
■ これまでのリサイタル 出 演 者
■ 主 催

- ① 選考申込書
申込書(Word)はホームページからダウンロードできます。
- ② 写真(上半身1枚)
- ③ 演奏予定曲
リサイタル(45分)で演奏予定のプログラムを提出してください。書式自由。
- ④ 音源(10分以内)
③の演奏予定曲から選曲してください。
2017年8月以降に録音したものに限りです。
音質は、ご自身でご確認の上、提出してください。審査の対象になります。
オーディオCD(音楽CD)形式で、必ずファイルサイズをして提出してください。
MP3・AAC等の圧縮ファイル、USB不可。
- ⑤ 出演した演奏会のチラシ・プログラム等

第1回(平成23年度) 吉岡 千恵/サクソフォン 國方 里佳/ソプラノ	第4回(平成26年度) 土岐 香奈恵/クラリネット 川田 桜香/ソプラノ 斉藤 由希/フルート 西原 亜子/サクソフォン	第7回(平成29年度) 久保田 梨世/フルート 久保 美桜/クラリネット 三谷 友紀/フルート 鴨田 実可子/マリンバ
---	--	---

第2回(平成24年度) 黒瀬 正浩/ピアノ 香川 恵理/フルート 上田 花奈/フルート 松岡 璃子/メゾソプラノ	第5回(平成27年度) 近藤 杏紗/フルート 鐵 百合奈/ピアノ 白井 彩和子/フルート 森 美由紀/ソプラノ
--	---

第3回(平成25年度) 藤村 安紗美/サクソフォン 東川 暁洋/トロンボーン 松浦 萌/フルート 中村 優花/フルート	第6回(平成28年度) 西内 智洋/クラリネット 佐藤 采香/ユーフォニアム 細川 愛梨/フルート 西紋 和希/ピアノ
---	---

公益財団法人高松市文化芸術財団、高松市

オブザーバー(財団理事)

若井 健司 (香川大学教育学部教授／四国二期会理事長)
都村 慶子 (一社日本フルート協会理事／香川音楽連盟理事)

お問い合わせ／提出

公益財団法人高松市文化芸術財団 デビューリサイタル係
〒760-0019 香川県高松市サンポート2-1
サンポートホール高松 2階 管理事務室
TEL 087-825-5010(平日9:00～18:00)
FAX 087-825-5040
メール perform@sunport-hall.jp
ホームページ http://www.sunport-hall.jp/



特別協賛/公益財団法人松平公益会
共催/四国新聞社