

平成27年度サンポートホール高松主催事業  
高校演劇フェスティバル

第61回全国高等学校演劇大会  
【最優秀賞・文部科学大臣賞】【創作脚本賞】  
受賞作品  
大分県立大分豊府高等学校

# こんなお姉ちゃんがほしかった

## うきみくんの お姉ちゃん

作:中原久典

2016年2月7日(日)13:00開演(12:30開場)  
サンポートホール高松 4F 第1小ホール

全席自由 学生(高校生以下)無料 ※入場券が必要です。一般 500円

チケット発売: 2016年1月15日(金)

主催/(公財)高松市文化芸術財団・高松市  
後援/高松市教育委員会



平成27年度  
文化庁劇場・音楽堂等  
活性化事業

2015年8月、滋賀県で開かれた第61回全国高等学校演劇大会(びわこ総合文化祭)で、

大分県立大分豊府高等学校演劇部が全国約2,000校の頂点に輝きました!

気が強くて荒っぽい性格だが面倒見のいい最強のお姉ちゃんこと「宇佐美くんのお姉ちゃん」と、

気弱で女の子といふだけでお腹が痛くなってしまう男子生徒「溝呂木(みぞろぎ)くん」。

この2人を中心に、個性豊かな人物がぞくぞく登場します。

パワフルで心温まるコメディー作品。青春真っ盛りの高校生たちが全力で演じます!



### キャスト

宇佐美 あかね…… 幸 帆乃花（3年）  
宇佐美 健太…… 岐部隆之介（2年）  
松田 欽二…… 梅木 芳貴（2年）  
溝呂木 友佑…… 吉倉鍊太郎（1年）  
神田 早和…… 梶原 早紀（2年）  
玉井 紗香…… 長野 紗音（2年）  
甲斐田 舞…… 村上 舞愛（2年）  
田所 万梨…… 望月万梨乃（2年）  
鈴木 桃子…… 岩見 桃香（2年）  
柳井 先生…… 後藤なつみ（3年）

\*キャスト・スタッフは変更になる場合があります。

### スタッフ

演出……………後藤なつみ+豊劇  
照明……………沓掛飛々希（2年）  
音響……………衛藤 風音（1年）  
装置……………大谷 萌（1年）  
阿南 沙織（1年）  
末綱 葵（1年）  
藤田 京（1年）  
富永 鈴菜（1年）  
藤塚 楓（1年）  
望月 志保（1年）  
田邊 優（1年）  
田中 凜（1年）  
山下恵次郎（1年）  
吉岡杏花里（1年）  
安東 若菜（1年）  
今村 思音（1年）  
柴田くるみ（1年）  
柴本 あみ（1年）  
白川 真由（1年）

### 顧問

中原 久典、中島 理恵

### プレイガイド

サンポートホール高松プレイガイド ..... TEL087-825-5008  
サンポートホール高松WEBチケット ..... <http://www.sunport-hall.jp/webticket>  
高松市役所生協 ..... TEL087-839-2043(平日のみ)  
丸亀市民会館 ..... TEL0877-23-4141  
ローソンチケット(ローソン・ミニストップ) ..... Lコード:63778  
★学生(高校生以下)は入場無料ですが、入場券が必要です。入場券はサンポートホール高松プレイガイドのみで取り扱います。中・高校生は学生証を提示してください。

\*チケットの郵送も承ります。サンポートホール高松プレイガイドへお問い合わせ・ご予約ください。(年末年始・臨時休業日以外無休／9:00～18:30)  
※車椅子席は、サンポートホール高松プレイガイドのみで販売します。※小学生以上のお子様からご入場いただけます。  
※都合により内容が変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

### 託児のご案内(有料)

1歳以上のお子様は託児サービスが利用できます。  
■利用時間／1時間900円  
■ご予約・お問い合わせ／  
マーマ高松 TEL087-843-6408  
(公演2週間前までにご予約ください)  
※終演後、すみやかにお迎えをお願いします。



お問い合わせ サンポートホール高松 (公財)高松市文化芸術財団  
TEL087-825-5010 FAX0019 香川県高松市サンポート2-1 <http://www.sunport-hall.jp/>

サンポートホール高松  
(高松シンボルタワーホール棟)

高松港

高松港旅客ターミナルビル

タワー棟

JRホテルクレメント高松

ことん  
高松駅

ことん  
高松城港駅

史跡高松城跡  
(玉藻公園)

○JR高松駅から徒歩3分 ○ことん高松城港駅から徒歩5分  
○高松港から徒歩2分 ○高松中央IC、高松西ICから車で約20分

# 笑いと感動が渦巻く 青春活劇!

高校演劇の世界では、そのほとんどの作品は1回の本番のために創られます。校内公演をしたとしても、2、3回の本番がいいところです。演劇部員はその本番のために、数ヶ月の稽古をしています。そんな中、この「うさみくん」は県外の公演の機会にも恵まれ、これまでにべ4,000人を越える方々に観ていただくことができた作品です。今回は、新たなメンバーを加え、ひと味違った「うさみくん」をお見せします。

新生「うさみくん」をどうぞご覧ください。

顧問:中原久典