

## A vertical collage of three images. The top image shows a close-up of a saxophone mouthpiece with a black body and gold-colored ligature and tip. The middle image shows a close-up of the golden body of a saxophone, focusing on the keys and pads. The bottom image shows a close-up of a spiral-bound notebook with a silver-colored metal spiral binding, resting on a surface with some white flowers in the background.



| 応募部門         | 楽器名 / 声域 |     |     |      |     |   |   |   |
|--------------|----------|-----|-----|------|-----|---|---|---|
|              | ピアノ      | 管楽器 | 弦楽器 | 打楽器  | 声楽  |   |   |   |
| (ふりがな)<br>氏名 |          |     |     | 生年月日 | 西暦  | 年 | 月 | 日 |
|              |          |     |     | 性別   | 男・女 |   |   |   |
| 電話番号         | (自宅)     |     |     | (携帯) |     |   |   |   |
| メールアドレス      | (PC)     |     |     | (携帯) |     |   |   |   |
| 住所           | 〒        |     |     |      |     |   |   |   |

|    |     |                 |
|----|-----|-----------------|
| 学歴 | 中学校 | 最終学歴<br>(在学中含む) |
|    | 高校  |                 |

|                                           |           |         |
|-------------------------------------------|-----------|---------|
| <p>音 楽 歴</p> <p>コンクール・演奏会等含む最近のものから記入</p> | 年 / 月     | 活 動 内 容 |
|                                           | /   ~   / |         |
|                                           | /   ~   / |         |
|                                           | /   ~   / |         |
|                                           | /   ~   / |         |
|                                           | /   ~   / |         |

\*欄が不足する場合は別紙を添付してください。

|        |            |  |      |                 |
|--------|------------|--|------|-----------------|
| 提出メディア | CD-R(音楽CD) |  | 演奏時間 | 分(10分以内なら2曲まで可) |
| 作曲者名   | 原 語        |  |      |                 |
|        | 日 本 語      |  |      |                 |
| 演奏曲名   | 原 語        |  |      |                 |
|        | 日 本 語      |  |      |                 |

|                      |  |
|----------------------|--|
| ( ふ り が な )<br>伴奏者氏名 |  |
|----------------------|--|

\*曲目が多い場合は別紙添付。

【ご注意】提出物は返却しません。また、郵送中等の紛失については責任を負いません。  
作曲者名・演奏曲名の原語は必ず記入してください。

\*個人情報につきましては、当財団が責任を持って管理し第三者に提供・開示することはありません。

|       |     |  |
|-------|-----|--|
| N o . | 受理日 |  |
|       |     |  |

平成27年度サンポートホール高松主催事業

# 第5回サンポートホール高松 デビューリサイタル 出演者募集

募集期間

平成27年8月1日(土)～8月21日(金)

サンポートホール高松では、平成23年度から毎年、  
香川県にゆかりのある新進音楽家をサポートするプログラム  
『サンポートホール高松 デビューリサイタル』を開催しています。  
ぜひ音楽家としてのキャリアの第一歩を、  
サンポートホール高松で踏み出しませんか。



主 催／公益財団法人高松市文化芸術財団、高松市  
特別協賛／公益財団法人松平公益会  
後 援／高松市教育委員会

| ■ 人 数           |
|-----------------|
| ■ 対 象 ジ ャ ン ル   |
| ■ 資 格           |
| ■ 公 演 日         |
| ■ リ サ イ タ ル 会 場 |
| ■ プ ロ グ ラ ム 時 間 |
| ■ 支 援 内 容       |
| ■ 選 考 方 法       |

2名程度

音楽(クラシック)の演奏部門

リサイタルデビュー前の音楽家で、今後も音楽家として活動を継続する意志があり、下記に該当する方。

- ① 香川県出身または在住者
- ② 18歳以上(平成27年4月1日現在)
- ③ 出演が決定した場合、別項[プログラム時間]の構成で、ソロまたはジョイントリサイタルが開催可能な演奏力を有する方。

平成28年3月6日(日) 午後(予定)

出演者が3名以上の場合、3月5日(土)・3月6日(日)の2日間の開催になります。いずれも、前日のリハーサルが可能です。

サンポートホール高松 第1小ホール (定員300名)

2部構成(1部 約40分×2) 1時間30分予定(休憩含む)

＊ 出演者の経験等によって、ジョイントリサイタルになる場合があります。

- ① リサイタルに係る次の経費を財団が負担します。
  - ・事前打ち合わせ、公演に伴う出演者と伴奏者の交通費(公共交通機関利用)および宿泊費。(財団規定による)
  - ・伴奏者、譜めくりの謝金。(財団規定による)
    - ＊ 伴奏者・譜めくりは出演者が依頼してください。
  - ・会場費およびピアノ調律費。
  - ・広報宣伝(チラシ・ポスター等印刷物含む)は財団が行います。
    - ＊ 出演料はありません。
    - ＊ 選考に係る交通費等の経費は応募者の負担とします。
    - ＊ 公演入場料は財団の収入とします。(一般1,000円・高校生以下無料)
- ② 次年度以降の当財団企画事業への出演・学校などへの派遣公演等へ出演をお願いする場合があります。

音源選考を経て、最終選考(楽曲演奏)で出演者を決定します。

選 考 委 員

- ・山田 啓明  
指揮／鳴門教育大学准教授
- ・齊藤 武  
作曲・指揮／岡山大学教授
- ・岩崎 範夫  
フルート／くらしき作陽大学名誉教授

選考オブザーバー

公益財団法人高松市文化芸術財団 理事

- ・若井 健司  
(香川大学教育学部教授／四国二期会副理事長)
- ・都村 慶子  
(一般社団法人日本フルート協会理事)

| ■ 募 集 期 間         |
|-------------------|
| ■ 選 考 ス ケ ジ ュ ー ル |
| ■ 提 出 物           |
| ■ 提出／お問い合わせ先      |

平成27年8月1日(土)～8月21日(金) 必着

持参の場合は17:00まで

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 平成27年8月21日(金) | 募集締切          |
| 9月上旬          | 音源選考          |
| 9月中旬          | 音源選考結果通知      |
| 10月10日(土)     | 最終選考(楽曲演奏)・面接 |
| 10月下旬         | 選考結果通知        |
- ① 選考申込書(音楽歴は別紙可)  
申込書(Word)・要項(PDF)はホームページからダウンロードできます。  
<http://www.sunport-hall.jp>
  - ② 演奏部門 演奏音源(CD-R)10分以内  
オーディオCD(音楽CD)形式で提出してください。  
＊MP3・AAC等の圧縮ファイルは不可。
  - ③ 写真 上半身1枚
  - ④ 出演した演奏会等の資料(プログラム等／コピー可)
    - ＊ 音源は、リサイタルで演奏予定の曲から選曲してください。
    - ＊ 提出音源には楽曲名、演奏者名、録音場所、録音日時を明記してください。
    - ＊ 提出物は返却しませんのでご注意ください。

サンポートホール高松  
公益財団法人高松市文化芸術財団 事業グループ  
デビューリサイタル係  
〒760-0019 高松市サンポート2番1号  
サンポートホール高松 2階管理事務室  
TEL:087-825-5010(平日9:00～18:00)  
FAX:087-825-5040  
Email:perform@sunport-hall.jp

