



デリバリー  
アーツ2014

みなさんの毎日の生活の場へ、  
公演の『出前』を無料で行っていきます！

# ひとりのおえすり

## ～くちぶえコンサート～

### 分山貴美子

わきやま きみこ  
(くちぶえ、ウクレレ)



数少ないプロのくちぶえ奏者。  
2007年アメリカで開催された国際口笛大会で日本人初、成人女性の部総合優勝を機に、  
2008年ビクターエンターテインメントからアルバム「くちぶえ天国」をリリース。  
2014年3月ドレミ出版からCD付き教本、「はじめてのくちぶえレッスン」を出版。  
現在では、ピアノやウクレレの弾き吹きによる単独コンサートを開催、  
くちぶえ教室などで活動中。  
心情は鳥が自由に飛び回るようにくちぶえでさえすること、  
夢は大型インコ ヨウムとのデュオ。  
公式WEBサイト <http://kimikowakiyama.com/>



早稲田大学在学中より高柳昌行にギターを師事し、  
卒業後、ポップスグループでプロデビュー。  
様々なジャンルのアーティストをサポートしつつ、  
オールラウンドなギタリストとして幅広く活動し、  
映画「ハウルの動く城」、NHK連続ドラマ「ちゅらさん」  
その他CMやアーティストとの  
レコーディングなどに多数参加。  
ギター以外にウクレレ、マンドリンなどもプレイ、  
各楽器を駆使した作・編曲家でもある。  
公式WEBサイト <http://www.mikihiko.net/>

### 松宮幹彦

まつみや みきひこ  
(ギター、ウクレレ)



ここに  
注目

くちぶえはコツをつかんで出したい音をロングトーンで出したり、  
楽器と同じ練習をすれば、心を入れて曲を表現できるようになるそうです。  
「くちぶえって、大きな喜びや悲しみを表現するというより、  
日常の軽やかな気分や、いつも隣に居てささやかな幸せに  
寄り添える楽器だと思います。」と分山さんは語っています。

くちぶえの音域は3オクターブほどで、歌声に近いのですが“笛”のようでもあり、  
独特な節回し、グリッサンド（音と音をつなぐこと）ができます。

#### ●とき

2014年 10月18日(土)  
午前11時00分 開演

#### ●ところ【駐車場代はご負担ください】

香川県立中央病院  
TEL087-811-3333 (高松市朝日町1丁目2-1)

#### ●とき

2014年 10月18日(土)  
午後4時30分 開演

#### ●ところ

かがわ総合リハビリテーション福祉センター  
TEL087-867-7686 (高松市田村町1114)

どちらも入場無料！直接会場へお越しください。

\*0歳のお子様から入場できます。 \*開場は開演時間の30分前です。 \*公演時間は約1時間の予定です。

#### ◆お問い合わせ

サンポートホール高松  
(公財)高松市文化芸術財団 事業グループ  
TEL087-825-5010 (平日/午前9:00～午後6:00)

主催/高松市  
企画・実施/(公財)高松市文化芸術財団  
協力団体/香川県立中央病院肝臓病患者会  
かがわ総合リハビリテーション福祉センター

