

下手奥コンセント盤  
(RJ) × 4 (Dante)

上手奥コンセント盤  
(RJ) × 4 (Dante)

仮設電源 C型×6口  
上下コンモ(トータル15KVA)

仮設電源 C型×6口  
上下コンモ(トータル15KVA)

舞台袖操作架

下手袖コンセント盤

上手袖コンセント盤

- × 6 (音響室)
- × 6 (集中コンセント盤)
- × 4 (Dante)
- × 2 (制御)
- × 3 (音響室)
- × 4 (大ホール集中コンセント盤)
- × 4 (第2小ホール音響室)
- × 3 (音響室)
- × 4 (中継車コンセント)

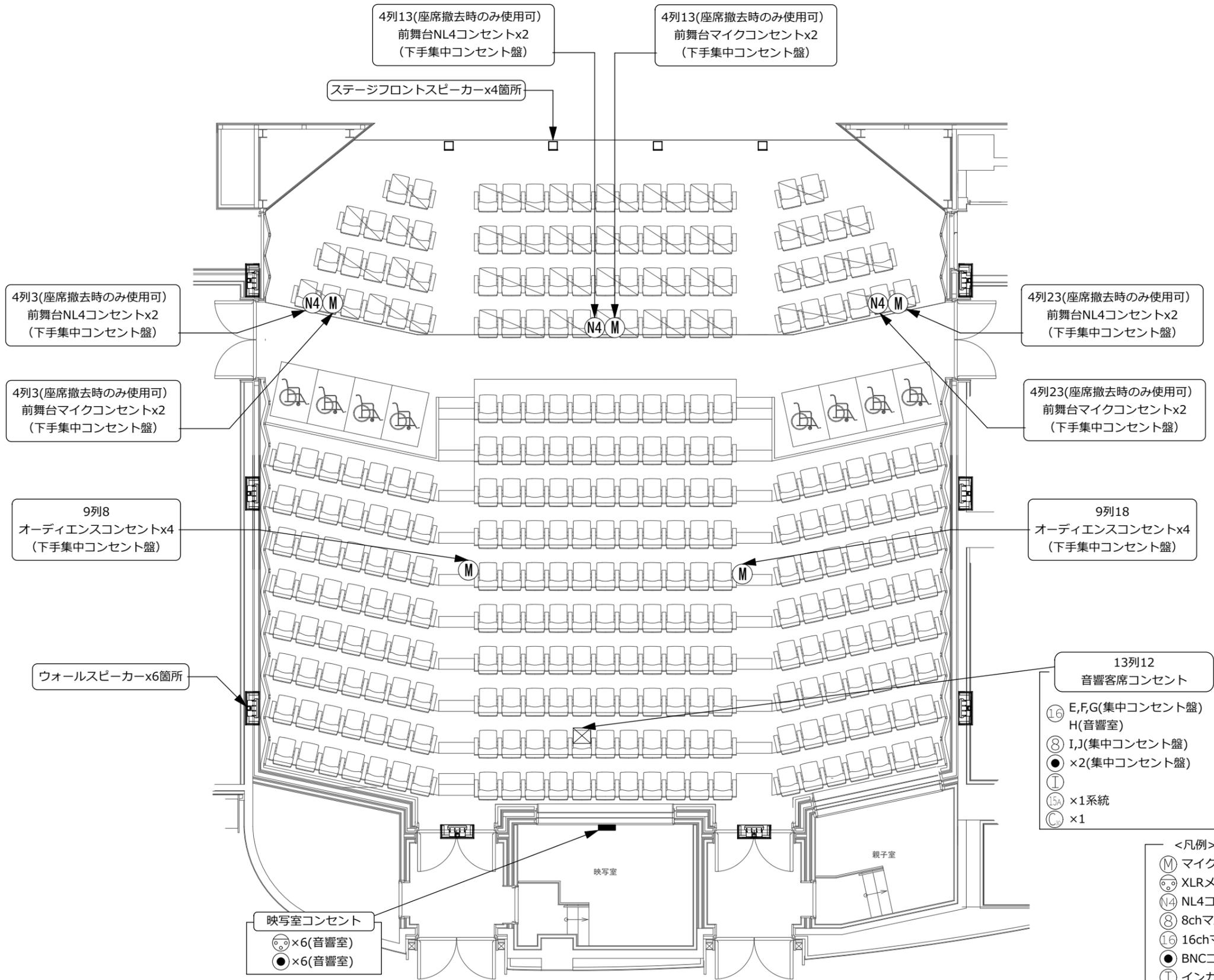
- 16 A (集中コンセント盤-音響室)
- (RJ) × 4 (Dante)
- (N4) × 2 (集中コンセント盤)
- × 1, ○ × 2 (映像機器架)
- ①

- 16 B (集中コンセント盤-音響室)
- (RJ) × 4 (Dante)
- × 5 (集中コンセント盤)
- (N4) × 2 (集中コンセント盤)
- ①

- 集中コンセント盤
- 16
    - A (下手袖コンセント盤-音響室)
    - B (上手袖コンセント盤-音響室)
    - C (舞台床, 前舞台コンセント)
    - E, F, G (客席コンセント) <FKのみ>
    - K, L, M, N (1階中継車コンセント) <FKのみ>
  - 8 I, J (客席コンセント) <NKのみ>
  - - × 2 (客席コンセント)
    - × 2 (フォロースポット室)
    - × 3 (調光室コンセント)
    - × 5 (上手袖コンセント盤)
    - × 5 (1階中継車コンセント)
  - - × 2 (フォロースポット室)
    - × 4 (下手オーディエンスコンセント)
    - × 4 (上手オーディエンスコンセント)
    - × 6 (調光室)
  - N4
    - × 2 (下手袖コンセント盤)
    - × 2 (上手袖コンセント盤)
    - 舞台床コンセント
    - 前舞台コンセント

- <凡例>
- (M) マイクコネクター
  - (N4) NL4コネクター
  - (16) 16chマルチコネクター
  - (8) 8chマルチコネクター
  - (OP) マルチモード光コネクター
  - (◎) シングルモード光コネクター
  - (RJ) RJ45コネクター
  - XLRオスコネクター
  - XLRメスコネクター
  - (I) インカム
  - (15A) 15A平行コンセント
  - BNCコネクター

サンポートホール高松 第1小ホール音響舞台コンセント図 縮尺 A3 1:100



- <凡例>
- ① マイクコネクター
  - ② XLRメスコネクター
  - ④ NL4コネクター
  - ⑧ 8chマルチコネクター
  - ⑬ 16chマルチコネクター
  - BNCコネクター
  - ① インカム
  - ⑮ 15A平行コンセント
  - ③ 30A C型コンセント