

サンポートホール高松 大ホール 音響備品一覧

固定音響設備				移動音響設備								
機器名	メーカー	型番	数量	機器名	メーカー名	型番	数量	機器名	メーカー名	型番	数量	
<b>音響調整室</b>				<b>音響調整卓</b>				<b>ダイレクトボックス</b>				
音響調整卓	YAMAHA	RIVERGE PM5	1		YAMAHA	RIVERGE PM5	1		COUNTRYMAN	TYPE-85	6	
マトリクスコントローラー	HYFAX	LDM1	1		YAMAHA	QL1	1		BOSS	DI-1	6	
入出力ボックス	YAMAHA	Rio3224-D2	2	<b>入出力ボックス</b>				<b>カフ/フェーダーボックス</b>				
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MKV II (移動使用可)	1		YAMAHA	RPio222(HY256-TL, HY144-D)	2set		TOMOKA	TCC-60	2	
メモリー/CDレコーダー	TASCAM	SS-CDR250N (移動使用可)	2		YAMAHA	(RY16-ML-SILK×1, RY16-DA×1)			TOMOKA	TCC-100	1	
ワイヤレスマイク受信機	SHURE	AXT400J-J	6		YAMAHA	Rio1608-D2	2	<b>マイクスタンド</b>				
エアーモニターマイク装置	audio-technica	ATM57a×2/AT-MX44(HA)×1	1		YAMAHA	Rio3224-D2	3		K & M	ST201/2B	10	
モニタースピーカー	Neumann	KH 310A	4	<b>カセットテープレコーダー</b>						ST210/2B	21	
<b>プロセニアムスピーカー(L.C.R)</b>					TASCAM	202mkV II	1			ST259B	15	
	L-ACOUSTICS	A15 FOCUS×1, A15 WIDE×2	3Set		TASCAM	302MK II	1		高砂	MF-18TM(H800~1416mm)	8	
<b>サイドスピーカー(L.R)</b>				<b>MD/CDプレーヤー</b>				<b>卓上スタンド</b>				
	1階席 L-ACOUSTICS	KIVA II ×5, SB15m×1	2Set		TASCAM	MD-CD1BMKIII	1			MF-40T(H1540~4000mm)	8	
	インフィル L-ACOUSTICS	X8×1	2Set		TASCAM	SS-CDR250N	3			MF-213(H900~1400mm)	8	
	2階席 L-ACOUSTICS	KIVA II ×5, SB15m×1	2Set	<b>メモリー/CDレコーダー</b>						XLRフレキ	8	
	3階席 L-ACOUSTICS	KIVA II ×5, SB15m×1	2Set		TASCAM	SS-CDR250N	3	<b>卓上スタンド</b>				
<b>ステージフロントスピーカー</b>					DARWMER	DA6	2		高砂	MS-28	2	
	JBL	Control 25-1	6	<b>分配アンプ</b>					AKG	ST305J+B305J(台座)	8	
<b>バルコニー席後部補助スピーカー</b>					YAMAHA	SWP-16MMF+MMF-SWP1	4	<b>グースネック</b>				
	JBL	Control 26C	12	<b>移動型ステージスピーカー</b>					AKG	GNS-37J(30cmXLR)	8	
	K-array	KT2	8		L-ACOUSTICS	KARA II ×6, SB18×2, X12(infill)×1	2set			GNS-30J (30cm ホルダー用)	8	
<b>シーリングスピーカー</b>					L-ACOUSTICS	X15 HiQ	4		K&M	223B(40cm ホルダー用)	4	
	L-ACOUSTICS	X12	9	<b>移動型スピーカー (大)</b>				<b>16chマルチケーブル</b>				
<b>ウォールスピーカー</b>					L-ACOUSTICS	X12	8		CANARE	50m (R460S)	4	
	JBL	8340A	32	<b>移動型スピーカー (中)</b>						20m	2	
<b>固定はね返りスピーカー</b>					Electro-Voice	SX300	4			10m	5	
	L-ACOUSTICS	X12	2		BOSE	101MM STAGE	4			5m	6	
<b>固定設備パワーアンプ</b>					YAMAHA	MSP10 STUDIO	2	<b>16chマルチボックス (バラバラ)</b>				
	L-ACOUSTICS	LA4X	13	<b>スピーカースタンド</b>					CANARE	貫通	10	
	YAMAHA	PC406-DI	11		K&M	ST21460002B	12	<b>16chセパレートケーブル</b>				
<b>下手袖簡易操作ラック</b>					<b>パワーアンプ</b>					CANARE	FKメス-XLRオス	4
	TOA	M-200	1		L-ACOUSTICS	LA4X (2台入り)	2set			FKオス-XLRメス	8	
	TASCAM	SS-CDR250N	2		L-ACOUSTICS	LA4X (3台入り)	2set	<b>8chマルチケーブル</b>				
	YAMAHA	Rio1608-D2	1		YAMAHA	PC406-D	2		CANARE	10m	2	
<b>有線マイク</b>					<b>有線マイク</b>				<b>8chマルチボックス (バラバラ)</b>			
	Shure	SM58	10		Shure	SM58	10		CANARE	貫通	2	
		SM58S	4			SM57	10	<b>CAT6 イーサコン</b>				
		Beta58	5			Beta58	5			1m	12	
		Beta57a	5			Beta57a	5			5m	12	
		Beta52A	2			Beta52A	2			10m	12	
		Beta53 (有線、W/L使用可)	2			Beta53 (有線、W/L使用可)	2			20m	6	
		WH20 (有線使用のみ)	2		SENNHEISER	MD421 II	8	<b>オプティカルコンDUO (マルチモード)</b>				
					SENNHEISER	MD441U	6			1m	8	
					Electro-Voice	RE20	1			5m	8	
					AKG	C480B-Comb	10			15m	6	
						C480B-Comb	10	<b>3ホール共有機材</b>				
						CK69ULS	4	音響調整卓	MIDAS	Venice240	2	
						C414B-ULS	6	グラフィックイコライザー	YAMAHA	Q2031B	6	
						D3800S	5	パラメトリックイコライザー	Intercity	AEF1 Plus	1	
						C-38B	2	マルチエフェクター	YAMAHA	SPX2000	2	
					SONY	C-38B	2	コンプレッサー/リミッター	KLARK-TEKNIK	DN500 Plus	1	
					AMCRON	PCC-160	6	マイクプリアンプ	AMEK	System9098 DMA	1	
					COUNTRYMAN	ISOMAX2C	4	CDレコーダー	TASCAM	CD-RW901MK II	2	
					Audio-technica	AT857QMLa+AT8655	4	パワーアンプ	YAMAHA	PC3500 (3台入り)	1	
					NEUMANN	U87Ai+EA87+SG367	4		YAMAHA	PC6501N	2	
					SCHOPS	CMC-64VUg	6	ワイヤレスマイク	SENNHEISER	EM 3732 COM-II N-GB	1	
						U CMC-54U	6			SKM5200- II (KK104 SBK)	2	
					DPA	4006	8			RAMSA	WX-R821	3
						4011	4			Panasonic	WX-4212C (SW付きハンド型)	4
					SANKEN	CMS-2	1	<b>音響電源</b>				
					RAMSA	WM-D150SW-K	2	舞台仮設分電盤(総容量60KVA)	上手袖	C型30Aコンセント	10	
<b>ワイヤレスマイク</b>					<b>ワイヤレスマイク</b>					下手袖	C型30Aコンセント	10
	Shure	AXT200(β58)	12		Shure	AXT200(β58)	12	客席音響用電源	客席床コンセント	C型30Aコンセント	1	
		AXT100(DPA 4060)	4			AXT100(DPA 4060)	4		(18列23席)	平行15Aコンセント (4口)	1系統	